

CW INFOS - À la mode MAORI

F6AXX, Norbert LAURENT

Les All Black de la NZART rabâchent une méthode simple d'apprentissage de la CW, à l'intention des futurs et nouveaux radioamateurs.

Source : <http://www.nzart.org.nz/nzart/>

Leur programme d'apprentissage tient en trois mots :

Pratiquez, pratiquez, pratiquez !
" PRACTISE, PRACTISE, PRACTISE ".

car ce n'est ni plus difficile ni plus facile que d'apprendre à monter à vélo.

Il est préférable d'apprendre les signaux Morse en les écoutant, plutôt qu'en les observant.

Ce n'est pas une très riche idée de mémoriser une table écrite. Si vous le pouvez, essayez de rencontrer un opérateur suffisamment expérimenté qui vous mettra le pied à l'étrier, en vous faisant découvrir les sons correspondant à chaque signe (avec un buzzer ou le side tone de son émetteur de station).

Par la suite, vous pourrez utiliser des bandes magnétiques (du commerce ou que vous aurez fabriquées), mais toujours, reconnaître les sons ; ce doit être votre seul et unique but.

La méthode idéale consiste aujourd'hui à s'aider d'un ordinateur. De nombreux programmes d'apprentissage et de perfectionnement ont été écrits par des télégraphistes expérimentés ; n'hésitez pas à les utiliser.

Apprenez à lire tous les caractères simultanément.

En apprendre certains plus tard risque de demander plus de temps pour chacun d'entre eux à vous devenir familier.

Étudiez chaque caractère à la vitesse d'environ 12 à 14 mots par minute⁽¹⁾ en allongeant les espaces entre caractères. Ces espaces seront ensuite réduits progressivement au fur et à mesure de vos progrès.

Quand vous aurez appris tous les caractères, essayez de les écouter au moyen de vos cassettes ou de votre programme informatique à des vitesses variables.

Écoutez et copiez des séries de caractères, si possible aléatoires. Les groupes de 5 caractères sont parfaits pour vous faire " entrer dans le crâne " les sonorités de chacun et vous vous rendrez vite compte de la facilité avec laquelle vous les décoderez.

N'en restez cependant là ; il vous faudra passer bien vite à la lecture de textes en clair, quand vous aurez acquis une certaine facilité à lire les groupes.

N'oubliez pas que l'examen comporte une épreuve de lecture en groupes de 5 et une en texte clair. Ces deux épreuves sont très différentes l'une de l'autre.

Le morse doit faire partie de votre vie quotidienne.

Quand vous marchez dans la rue, habituez-vous à chanter en morse les textes lus çà et là.

A la maison, vous pouvez essayer de même de traduire en chantant le morse, votre journal ou la dernière publicité trouvée dans votre boîte à lettres.

Observez toujours vos progrès. Quand une vitesse vous convient, et que vous lisez 90 pour cent des caractères écoutés, n'hésitez pas à passer à une vitesse légèrement supérieure. Petit à petit votre capacité à lire à 6 ou 7 mots-minute deviendra suffisante pour passer un examen à 5 mots-minute. En lisant couramment à 15 mots par minute, vous pourrez envisager de vous présenter à l'examen international à 12 mots-minute. Vous serez ainsi fins prêts pour l'examen.

Beaucoup pensent qu'il est plus facile d'écrire par avance certains caractères ou mots, plutôt que de transcrire du lettre à lettre ou du mot à mot au fil de l'eau.

Il faut pourtant éviter de trop anticiper les caractères ou textes qu'on pense logiquement devoir suivre ceux qu'on vient d'écrire.

De trop nombreuses bourdes sont relevées dans les copies d'examen de ceux qui ont procédé ainsi.

L'apprentissage de la manipulation devra normalement venir lorsque les sons de chaque caractère seront définitivement ancrés dans votre esprit.

Utilisez une pioche⁽²⁾, mais ouvrez les contacts avec un espacement raisonnable pour débiter aisément avec une clé assujettie au bord de la table. Les bras à angle droit, le coude au même niveau que la clé, imaginez une tige métallique traversant votre coude et le maintenant en permanence dans la même position. Placez deux doigts sur le bouton, le pouce en-dessous.

Comme chaque année vous retrouverez le stand de l'UFT à HAMEXPO, Nous espérons vous y retrouver nombreux.

Maintenant envoyez par le mouvement de votre poignet des points et des traits.

Ne manipulez pas trop vite ! Assurez-vous que les points et traits respectent le ratio 3/1.

Il est très désagréable d'essayer de lire le code Morse envoyé quand les points et les traits ont à peu près la même longueur. Assurez-vous également de laisser suffisamment d'espace entre les caractères. S'emmêler les crayons arrive fréquemment quand on veut manipuler plus vite que sa propre dextérité le permet.

Et pour en revenir au début, que ce soit pour la lecture au son ou la manipulation,

" Pratiquez, pratiquez, pratiquez ! "

" PRACTISE, PRACTISE, PRACTISE ! ".

Enfin souvenez-vous que, grâce au code Morse, les opérateurs télégraphistes ont créé leur propre jargon CW fait d'abréviations, qui permet de communiquer aisément avec n'importe qui en dehors de sa propre contrée. La plupart des télégraphistes connaissent aussi le minimum d'anglais basique, pour d'excellents QSO, sans problème d'accent (et d'accents).⁽³⁾

Voilà donc, venus d'ailleurs et sans bla-bla, quelques préceptes simples qui devraient vous éviter de vous compliquer la vie si d'aventure l'envie de voir ou de pratiquer une autre facette du radioamateurisme vous tentait ou vous devenait nécessaire.

Robert F6EJN utilisera l'indicatif F8UFT pendant le mémorial Marconi de novembre.

Il sera sur 144054 depuis la région de Nancy en JN38BO

Malgré le CMR-03, de nombreux pays ont maintenu l'épreuve de télégraphie pour accéder aux bandes HF. Dans ces pays, sans certificat d'opérateur télégraphiste, pas de possibilité de trafic en HF. Il serait trop bête de se priver de radio en HF lors d'un déplacement dans un pays rare, pour avoir négligé ce point important.

1 - Pour simplifier, X mots-minute consiste à envoyer X fois le mot " Paris ", en code Morse, en une minute.

2 - Cette méthode, préconisée par le NZART, est parfois abandonnée dans d'autres contrées, au profit de manipulateurs à double contact ou iambiques, mais la méthode d'envoi des caractères reste la même.

3 - Là certains verront un chauvinisme, mais personne n'a jamais empêché qui que ce soit d'utiliser le langage clair en télégraphie.